



Mythological, Religious, and Literary Subjects in Fine Arts

Круглый стол

14 мая 2025 г.

11:00, ауд. 332

Mythological Subjects in Fine Arts

1. Волкова София (II курс, ф-т ТИИ). *Nymphs from Antiquity to Modernity*.
2. Якубович Елизавета (I курс, ф-т ТИИ). *Hecate as the Embodiment of the Fear of Death: Representation in Ancient Art and Reminiscences in the Art of New Age*.
3. Петрусенко Юлия (II курс, ф-т живописи). *Meaning behind the Marginalia*.
4. Канатчиков Никита (I курс, ф-т живописи). *The Pre-Raphaelites, Symbolists, Modernity and Death*.
5. Шубина София (I курс, ф-т живописи). *Reimagining of Myths and Ancient Stories in Modern Painting*.

Religious Subjects in Fine Arts

1. Кушян Елизавета (II курс, ф-т ТИИ). *The Image of Cross in Armenian Art*.
2. Чмырь Арина (I курс, ф-т живописи). *The Theme of the Annunciation in Fine Arts*.
3. Кикачишвили Елизавета (I курс, ф-т ТИИ). *St. Sebastian and his Way through the History of Art*.
4. Кравченко Елизавета (III курс, ф-т живописи). *Pre-Raphaelites: Searching for the Holy Grail*.
5. Антонова Амина (III курс, ф-т живописи). *Thangka: Sacred art in Buddhism*.

Literary Subjects in Fine Arts

1. Нестерова Варвара (I курс, ф-т живописи). *Literary Scenes in Fine Arts*.
2. Волкова Дарья (II курс, ф-т ТИИ). *The Song of the Nibelungs*.
3. Никишина Екатерина (II курс, ф-т живописи). *King Lear on Stage. The History of Adaptation*.
4. Рудакова Юлия (I курс, ф-т ТИИ). *M.A.Vrubel's Illustrations to the Works of M.Y. Lermontov*.

5. Кундрюцкова Любовь (I курс, ф-т живописи). *Literature and Fine Art. Artists: Great Aims and Expectations. Is it Possible to Save the World?*

Модератор мероприятия: Кутырева Софья (III курс, ФТИИ)

Руководители проекта: Букова О.К., Пушкина Т.Н.