

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 30.09.2021 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.02

54.05.02 Живопись

Специализация "Художник-реставратор (станковая масляная живопись)"

Специализация: Специализация Художник-реставратор (станковая масляная живопись)

Кафедра: живописи и композиции

Факультет: живописи

Квалификация: Художник-реставратор (станковая масляная живопись)

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 6л

Год начала подготовки (по учебному плану)

2021

Учебный год

2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1014 от 13.08.2020

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	реставрационный
+	научно-исследовательский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

Начальник УО

Декан

Зав. кафедрой

/ Зенкова С. А./

/ Гусева Е. А./

/ Слатинский В. Н./

/ Максимов Е. Н./



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Любавин А.А.

"30" сентября 2021 г.

				Форма контроля					з.е.			-		Итого акад.часов					Курс 1										Курс 2																									
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Рефе рат	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	СР				
Блок 1.Дисциплины (модули)												255	255		9508	9508	7513	1752	243	25.25	945	388	394	38	125		25.75	963	388	405	38	114	18	24.5	946	290	484	48	124		26.5	1018	290	500	48	126	54	25.25	973	322	409	38	204	
Обязательная часть												191	191		6876	6876	5362	1271	243	20.5	738	358	238	38	104		21	756	358	242	38	100	18	15	540	140	300	48	52		16.5	594	140	300	48	52	54	23.25	837	262	345	38	192	
+	Б1.О.01	История	24					234	6	6	36	216	216	152	28	36	1.25	45	30		8	7		1.75	63	30		8	7	18	1.25	45	30		8	7	18																	
+	Б1.О.02	Философия	4					3	3	3	36	108	108	60	12	36																																						
+	Б1.О.03	Основы государственной культурной политики РФ	8						3	3	36	108	108	60	21	27																																						
+	Б1.О.04	Психология и педагогика	A	9					4	4	36	144	144	60	57	27																																						
+	Б1.О.05	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства		A				A	2	2	36	72	72	30	42																																							
+	Б1.О.06	Русский язык и культура речи		8					2	2	36	72	72	60	12																																							
+	Б1.О.07	Иностранный язык	6	12345					7	7	36	252	252	180	54	18	1	36			30	6		1	36			30	6		1	36			30	6		1	36			30	6		1.25	45			30	15				
+	Б1.О.08	Экономика		A					2	2	36	72	72	30	42																																							
+	Б1.О.09	Правоведение		9					2	2	36	72	72	30	42																																							
+	Б1.О.10	История эстетических учений	6	5					3	3	36	108	108	60	30	18																																	1.5	54	22		8	24
+	Б1.О.11	История религии и мифологии			8				3	3	36	108	108	75	33																																							
+	Б1.О.12	История отечественного искусства и культуры	8		246				9	9	36	324	324	240	66	18	1	36	30			6		1	36	30		6		1	36	30			6		1	36	30			6		1.25	45	30			15					
+	Б1.О.13	История зарубежного искусства и культуры	9		2468				10	10	36	360	360	270	54	36	1	36	30			6		1	36	30		6		1	36	30			6		1	36	30			6		1	36	30			6					
+	Б1.О.14	История литературы	6	4				6	4	4	36	144	144	120	24																																							
+	Б1.О.15	Новейшие течения в современном искусстве	A						4	4	36	144	144	60	57	27																																						
+	Б1.О.16	Рисунок*	123456789A						38	38	36	1368	1368	1142	226		4.5	162		135		27		4.5	162		135		27		4	144		135		9		4	144		135		9		3	108		90		18				
+	Б1.О.17	Живопись*	56789A						22	22	36	792	792	621	171																																							
+	Б1.О.18	Композиция (общий курс)*	24		13				2	2	36	72	72	60	12		0.5	18		15		3		0.5	18		15		3		0.5	18		15		3		0.5	18		15		3											
+	Б1.О.19	Композиция станковой и монументальной живописи*	8			8			3	3	36	108	108	60	48																																							
+	Б1.О.20	Реставрация живописи*	2468		1357				38	38	36	1368	1368	1260	108		5.25	189	180			9		5.25	189	180			9		4.25	153		150		3		4.25	153		150		3		4.75	171		150		21				
+	Б1.О.21	Копирование произведений живописи*			56				8	8	36	288	288	256	32																																							
+	Б1.О.22	Введение в специальность			2				2	2	36	72	72	60	12		1	36	30			6		1	36	30			6																									
+	Б1.О.23	Техника живописи и технология живописных материалов			2				2	2	36	72	72	60	12		1	36	30			6		1	36	30			6</																									

[illegible]

-
Компетенции
ОК-3; ОК-4
ОК-1; ОК-2; ПК-6
ОК-3; ОК-6; ОК-6; ПК-17
ПК-15; ПК-5.15; ПК-5.16; ПК-5.18
ОПК-4; ПК-5.14
ПК-1; ПК-5.9; ПК-5.24
ОК-1; ПК-5.24; ПК-5.27
ОК-4
ОК-5
ПК-3; ПК-6; ПК-5.19
ОПК-4; ПК-3; ПК-6
ПК-5; ПК-7; ПК-5.20; ПК-5.25
ПК-5; ПК-7; ПК-5.25
ПК-4; ПК-14
ПК-18; ПК-5.25; ПК-5.26
ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-5.1; ПК-5.17
ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-5.1; ПК-5.14; ПК-5.15; ПК-5.17
ОПК-1; ПК-1
ПК-2; ПК-8; ПК-5.2; ПК-5.9
ПК-5.6
ПК-5.10; ПК-5.13; ПК-5.19
ПК-2; ПК-5.2
ПК-5.4
ПК-5.4
ПК-5.4
ПК-5.13
ПК-5.13
ОК-8
ОК-8
ПК-12; ПК-5.5; ПК-5.21
ПК-2; ПК-5.20
ПК-13; ПК-5.6; ПК-5.22
ПК-5.7; ПК-5.8; ПК-5.22
ПК-10; ПК-5.12
ПК-5.7; ПК-5.8
ПК-5.7; ПК-5.8
ПК-9; ПК-5.7; ПК-5.8
ПК-5.5
ПК-9; ПК-5.7; ПК-5.8
ПК-5.3; ПК-5.26
ПК-5.3; ПК-5.26
ПК-5.9
ПК-5
ПК-5
ПК-5
ОПК-2; ПК-5.1
ОПК-4; ПК-11; ПК-16; ПК-5.10; ПК-5.23
ПК-5.11; ПК-5.21; ПК-5.26
#####
ПК-5.12; ПК-5.22; ПК-5.23
ОК-6; ОК-7; ПК-15
ОК-3; ПК-17